

# Humoreska (op.101)

pro Velký klarinetový orchestr

Antonín Dvořák

arr.: Zuzana Čajková

Poco lento e grazioso ♩ = 100

Es Klarinet  
Klarinet 1  
Klarinet 2  
Klarinet 3  
Klarinet 4  
Alt Klarinet  
Basklarinet  
Kontra Basklarinet

The first system of the score consists of eight staves. The top staff is for the Es Klarinet (E-flat Clarinet), which is mostly silent. The other seven staves are for the Clarinet 1, Clarinet 2, Clarinet 3, Clarinet 4, Alt Klarinet, Basklarinet (Bass Clarinet), and Kontra Basklarinet (Contrabass Clarinet). The music is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Poco lento e grazioso' with a quarter note equal to 100 beats per minute. The dynamic marking 'p' (piano) is present at the beginning of the first seven staves.

9  
E♭ Kl.  
Kl.1  
Kl.2  
Kl.3  
Kl.4  
Alt Kl.  
Baskl.  
K.Baskl.

The second system of the score consists of eight staves. The top staff is for the E♭ Kl. (E-flat Clarinet), which is mostly silent. The other seven staves are for Kl.1, Kl.2, Kl.3, Kl.4, Alt Kl., Baskl. (Bass Clarinet), and K.Baskl. (Contrabass Clarinet). The music continues from the first system. The dynamic marking 'p' (piano) is present at the beginning of the first seven staves.

17 **A**

Parts: Eb Kl., Kl.1, Kl.2, Kl.3, Kl.4, Alt Kl., Baskl., K.Baskl.

Dynamics: *mf*, *p*



25

Parts: Eb Kl., Kl.1, Kl.2, Kl.3, Kl.4, Alt Kl., Baskl., K.Baskl.

Dynamics: *p*, *mf*